

**Esra BEKİROĞLU**

**Instructor of Textile & Fashion Design**

Atilim University

Department of Textile & Fashion Design 06830 Incek, Golbasi, Ankara/TURKEY esra.bekiroglu[@atilim.edu.tr](mailto:ulug@bilkent.edu.tr)

Tel: +90 312 586 89 00

# PERSONAL

|  |  |
| --- | --- |
| Date of Birth | 26.08.1981 |
| Place of Birth | Bursa |

**EDUCATION**

|  |  |
| --- | --- |
| 2021- | Ankara Haci Bayram Veli University, Textile Design, Ph.D. |
| 2017-2020 | Gazi University, Textile Design Department, M.S. |
| 2013-2016 | Cukurova University, Textile and Fashion Design, B.S. |

**ACADEMIC POSITIONS**

|  |  |
| --- | --- |
| 03/2022 | Instructor, Department of Department of Textile & Fashion Design, Atilim University, Turkey |

**RESEARCH INTERESTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Sustainable Fashion |
| **2** | Weaving Design |
| **3** | Fiber Technology |
| **4** | Textile and Fashion Design |
| **5** | Fiber Art |

**HONORS&AWARDS**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Second Prize from Cukurova University Textile and Fashion Design Department |
| **2** | Athib 5. Woven Fabric Design Competition Top 10 Finalists,2016 |
| **3** | Ankara Kalkınma Ajansı “Ankara Temalı Ürün Tasarım Yarışması” ilk yarı finalist, 2018 |
| **4** | İHİB 13. Carpet Design Competition Finalist, 2019 |
| **5** | Athib 8. Woven Fabric Design Competition Top 10 Finalists, 2019 |
| **6** | Athib 11. Woven Fabric Design Competition Top 10 Finalists, 2022 |

**PUBLICATIONS**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | BASARAN F.Nur.; BEKİROGLU, Esra. (2020). *Produced With Fibers Obtained From Nettle Plant Strenght Features Of Ring And Open-End Yarns*. Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, Mart. |
| **2** | AKPINARLI, Feriha; BASARAN F.Nur.; BEKİROGLU, Esra. (2018). *Methods of Obtaining Fiber from the Plant Nettle*. X. Uluslararası Ar-Ge Proje Pazarı, 8-9 Mart , Bursa. |
| **3** | AKPINARLI, Feriha; BASARAN F. Nur.; BEKİROGLU, Esra. (2018). *Methods of Obtaining Fiber from the Plant Nettle*. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Sempozyumu (ISMS) 27-28 Nisan, Paris. |
| **4** | AKPINARLI, Feriha; BEKİROGLU Esra. (2018). *Investigation of Studies in Karatepe Kilim Cooperative*.Akademik Sanat Dergisi, Haziran, Ankara. |

**ART ACTIVITIES**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | Mersin Üniversitesi 5.Dostluk Sergisi, 2015 |
| **2** | Mersin-9 Eylül- Çukurova Üniversitesi 6. Dostluk Sergisi, 2016 |
| **3** | Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tekstil Tasarımı Bölümü Yüksek Lisans Karma Sergisi, 2018 |
| **4** | Selçuk Üniversitesi XI. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri Karma Sergisi, 2018 |
| **5** | İskenderun Teknik Üniversitesi II. Ulusal Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi, 2018 |
| **6** | Çankırı Karatekin Üniversitesi, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi, 2019 |
| **7** | Akdeniz Üniversitesi Afyon 5. Uluslararası Geleneksel ve Yöresel Değerler Sempozyum/Kültür Sanat Etkinlikleri, 2019 |
| **8** | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Yüksek Lisans Karma Sergisi, 2020 |
| **9** | Uluslararası Sanat ve Terapi Sergisi (Online Sergi), 2020 |
| **10** | Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergi “Su”, 2021 |
| **11** | Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarım Bölümü “8 Mart Dünya Kadınlar Günü Kadını Anlat Uluslararası Jürili Online Karma Sergisi”, 2022 |
| **12** | Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi ev sahipliğinde, Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi El Sanatları Bölümü, El Sanatları Derneği işbirliğiyle “19 Mayıs Atatürk’ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Jürili Karma Sergisi”, Mayıs 2022 |

**COURSES GIVEN**

|  |  |
| --- | --- |
| *Year* | *Course* |